

## Stage de Chargé-e de valorisation du patrimoine

### Profil recherché

M1 – M2 idéalement en projets culturels, médiation culturelle, muséologie, culture communication ou sciences humaines (ethnologie, sociologie ou histoire)

### Durée

6 mois - 35h hebdomadaires

### Présentation de l'Ecomusée de Fresnes | Grand-Orly Seine Bièvre

L'écomusée de Fresnes | Grand-Orly Seine Bièvre a pour vocation de partager les connaissances, de faire réfléchir sur des thématiques qui traversent nos sociétés urbaines contemporaines, de construire et protéger le patrimoine commun. L'écomusée de Fresnes | Grand-Orly Seine Bièvre bénéficie de l'appellation musée de France. C'est un équipement de l'établissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre.

L'écomusée s'intéresse à la façon de vivre des habitants de la banlieue d'hier à aujourd'hui. C'est avec eux et pour eux qu'il travaille à l'élaboration de ses actions. Il propose tous les ans une exposition annuelle dans la grande salle, et une programmation d'expositions temporaires de durée plus courte dans la petite salle, des visites du territoire, des conférences, des rencontres, des spectacles. L'écomusée dispose d'un centre de documentation.

L'écomusée conserve une collection d'objets du quotidien qui documentent la vie des habitant·e·s et leur territoire. En plus de cette collection muséale, une collection écomuséale composée d'éléments patrimoniaux désignés par les habitant·e·s est en cours de constitution.

Un service de médiation culturelle élabore des actions afin de mettre à la portée du plus grand nombre les expositions, collections et thématiques chères au musée en proposant des événements, des visites et des ateliers.

L'écomusée s'est engagé en 2021 dans une politique d'inclusion et de mise en accessibilité. Il est labellisé Tourisme et Handicap pour 3 handicaps (auditif, mental et visuel), et a reçu le trophée du Tourisme Accessible Île de France 2024.

Les actions portées par l'écomusée sont valorisées par la chargée de communication (affiches, dépliants trimestriels, réseaux sociaux, newsletter, site internet, etc.), en lien avec le service communication de l'Etablissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre. Elle participe également à la programmation culturelle de l'écomusée, et est en charge de la dynamisation de la collection écomuséale.

### Contexte du stage

En 2025, l'écomusée de Fresnes | Grand-Orly Seine Bièvre a relancé sa collection écomuséale sur le territoire fresnois, avec une refonte de la politique de désignation de cette collection et l'organisation de plusieurs ateliers de désignation organisés.

En 2026, l'objectif est de continuer sur cette lancée, en ancrant la démarche de façon pérenne.

La programmation des expositions pendant la durée du stage :

#### **Jusqu'au 7 mars 2026 : Exposition « Les Murs Parlent – Les graffitis comme ultime témoignage (1939-1945) »**

« Les Murs Parlent » est un projet transmédia, inspiré du livre d'Henri Calet, Les murs de Fresnes, publié en 1945, rassemblant les graffitis laissés par les détenus sur les murs des cellules de la prison de Fresnes pendant l'Occupation, haut lieu d'enfermement de la Résistance, prison de la Gestapo à partir de 1943.

#### **D'avril à juillet 2026 : Exposition « Tournée Générale ! La vie sociale dans les cafés et bistrotts en banlieue »**

Cette exposition brosse le portrait des cafés et bistrotts de la banlieue sud, en s'intéressant à leur rôle pour la vie sociale du territoire. La parole des habitant·e·s, client·e·s habitué·e·s ou non mais aussi professionnel·le·s est

mise au centre du discours. La scénographie immersive et les propositions de médiation visent à faire de l'exposition un espace de partage où l'on se sent bien, à l'image des cafés.

## **Missions**

Sous la direction de la chargée de communication et du développement des actions partenariales et de la directrice du musée, et en lien étroit avec l'équipe et les différents partenaires :

### **Participation à la valorisation de la collection écomuséale existante**

- Conception d'outils (boîte de désignation, livret de la collection, etc.) qui permettront de faire connaître la collection écomuséale auprès du tout public, mais aussi des professionnels des musées
- Création d'actions de valorisation à intégrer dans la programmation de l'écomusée (ateliers, visites guidées, jeux, etc.)

### **Organisation de l'année 2026 de la collection écomuséale**

- Suivi et création de partenariats pour la collection écomuséale
- Définition d'un calendrier de la collection écomuséale pour l'année 2026 (ateliers, assemblée des désignateur·rice·s, etc.)

### **Participation aux différentes missions de l'écomusée**

- Aide à la communication (community management, prise de photographies, etc.)
- Soutien lors d'actions culturelles organisées par l'écomusée (Vernissage, Nuit des musées, Fête de la Ferme, etc.)

L'écomusée accueille chaque année plusieurs stagiaires de profils divers. Vous serez encadré.e étroitement par la chargée de la communication et du développement des actions partenariales tout en ayant l'autonomie nécessaire pour mener à bien les projets qui vous seront confiés suivant vos appétences.

Nous aimons que la période de stage soit l'occasion d'échanges réciproques sur les pratiques de travail. Si vous êtes prêt.e à partager vos idées, vos envies et vos compétences avec une petite équipe dans le cadre étonnant d'une ancienne ferme en pleine banlieue, candidatez !

## **Conditions**

Lieu du stage : Fresnes (94), 30 min depuis Paris par le Metro ligne 14 ou RER B puis bus TVM

Conditions particulières : Vous travaillerez certains soirs et week-ends en fonction des événements.

Indemnités réglementaires + 75% du pass navigo

## **Contact**

Envoyez CV et lettre de motivation avant le mardi 12 novembre 2025 – 9h à Angèle Dumant, chargée de communication et du développement des actions partenariales : [angele.dumant@grandorlyseinebievre.fr](mailto:angele.dumant@grandorlyseinebievre.fr) ; et en copie à la directrice Anne-Laure Chambaz : [anne-laure.chambaz@grandorlyseinebievre.fr](mailto:anne-laure.chambaz@grandorlyseinebievre.fr)