

# Registre d'accessibilité

## Grands caractères



Écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre  
Mai 2026

écomusée

FRESNES | GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

# Sommaire

Présentation de l'écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre .....4

Fiche informative de synthèse :  
accessibilité de l'établissement.....6

Accès à la ferme de Cottinville .....9

Informations pratiques..... 12

1. Horaires ..... 12

2. Tarifs ..... 12

3. Plan de la ferme de Cottinville et de  
l'écomusée..... 13

Handicap moteur..... 14

1. Accès aux espaces publics de  
l'écomusée..... 14

2. La grande salle d'exposition..... 16

3. La petite salle d'exposition ..... 17

4. Centre de documentation..... 17

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Handicap mental, psychique et cognitif .....    | 19 |
| 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée..... | 19 |
| 2. La grande salle d'exposition.....            | 19 |
| 3. La petite salle d'exposition .....           | 20 |
| 4. Centre de documentation.....                 | 20 |
| Handicap auditif .....                          | 21 |
| 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée..... | 21 |
| 2. La grande salle d'exposition.....            | 21 |
| 3. La petite salle d'exposition .....           | 23 |
| 4. Centre de documentation.....                 | 23 |
| Handicap visuel .....                           | 24 |
| 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée..... | 24 |
| 2. La grande salle d'exposition.....            | 25 |

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 3. La petite salle d'exposition .....                                   | 26 |
| 4. Centre de documentation.....                                         | 26 |
| Annexes .....                                                           | 29 |
| Entretien des équipements .....                                         | 29 |
| Attestations de formation du<br>personnel .....                         | 32 |
| Plaquette « Bien accueillir les<br>personnes handicapées » .....        | 54 |
| Guide des bonnes pratiques. Accueil<br>des personnes handicapées et PMR | 57 |
| Livret FALC – Présentation de<br>l'écomusée.....                        | 74 |

## Présentation de l'écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre

L'écomusée occupe les anciennes bergeries et écuries de la ferme de Cottinville depuis 1984. Cette ferme a été créée au XIIe siècle. Abandonnée en 1979, la grange dîmière de la ferme devient une salle polyvalente en 1982, puis le théâtre de Fresnes. En 1987, c'est le Conservatoire à Rayonnement Départemental Jacques Werner qui s'installe dans un bâtiment de la ferme.

L'écomusée dispose de deux salles d'exposition et d'un centre de documentation.

Depuis 2021, l'écomusée s'est engagé dans une démarche d'accessibilité de

ses expositions aux personnes en situation de handicap. L'écomusée s'efforce de garantir une visite agréable et accessible à tous·tes. Nous travaillons à sans cesse améliorer l'accueil de toutes les personnes, seules ou accompagnées.

Ce document présente un état des lieux de l'accessibilité des différents services de l'écomusée en mars 2026.

### **Légende :**

|                                                                                     |                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|  | Ce service est accessible.                                               |
|  | Ce service n'est actuellement pas accessible.                            |
|  | Ce service est disponible avec une aide à la demande ou sur réservation. |

## Fiche informative de synthèse : accessibilité de l'établissement

Contact : Anne Pomathiod – référente handicap

✉ [anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr](mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr)

☎ 07 77 75 89 37

- ☒ Le bâtiment et tous les services proposés ne sont pas accessibles à tous·tes.
- ☒ Le personnel vous informe de l'accessibilité du bâtiment et des services.

## **Formation du personnel aux différentes situations de handicap**

- ☒ Le personnel d'accueil est sensibilisé.
- ☒ Le personnel de médiation est formé.

## **Matériel adapté**

- ☒ Le matériel est entretenu et réparé.
- ☒ Le personnel connaît le matériel.

## **Consultation du registre public de l'accessibilité**

- ☒ À l'accueil
- ☒ Sur le site internet



Adresse : 41 rue Maurice Ténine  
94260 Fresnes

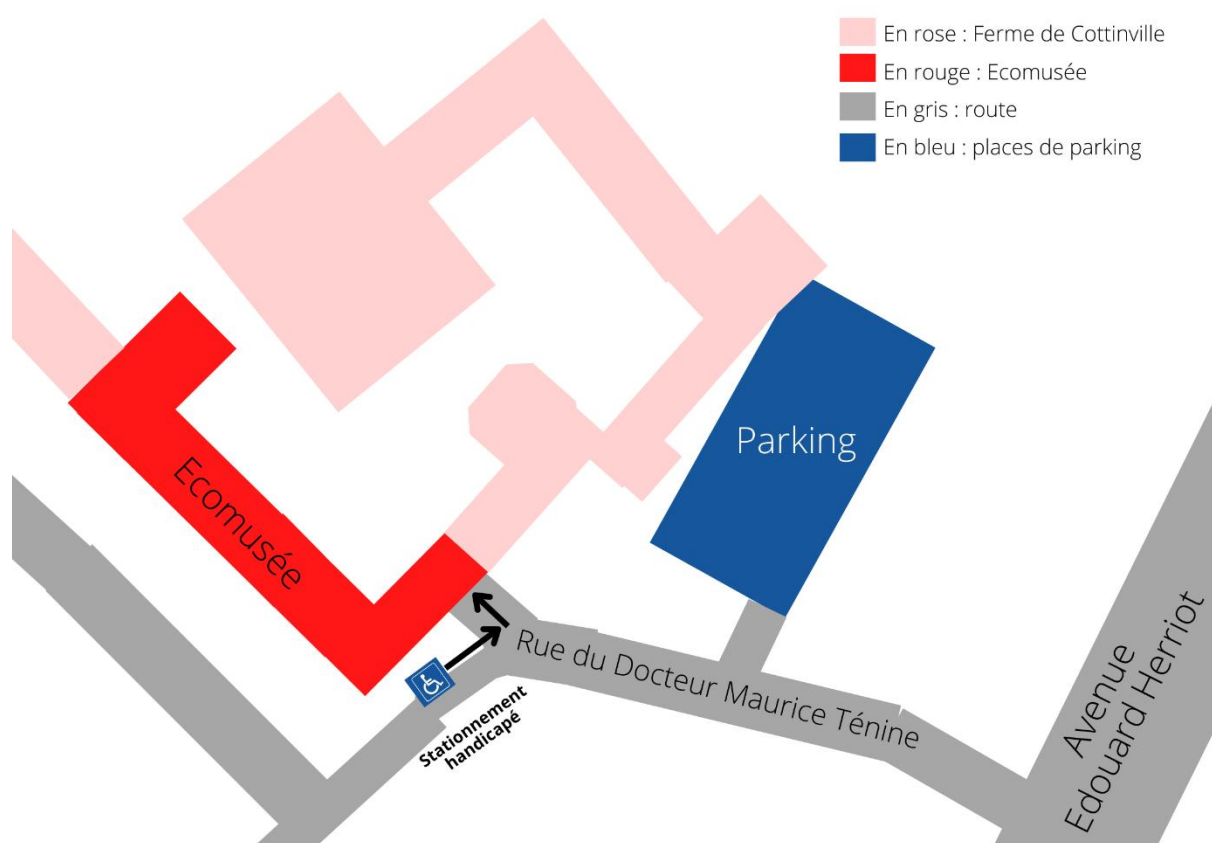


L'écomusée est un équipement du  
Grand-Orly Seine Bièvre.

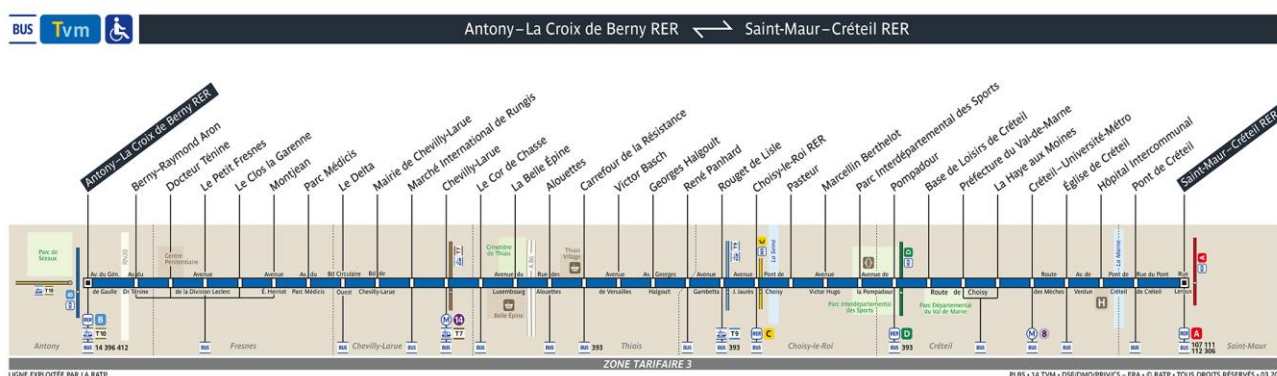
N° SIRET : 20005801400016

# Accès à la ferme de Cottinville

|                                                                                   |                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1                                                                                 | Place de stationnement PMR à l'entrée de la ferme |
|  | Ce service est accessible.                        |



|                                                                                   |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 2                                                                                 | Bus TVM                    |
|  | Ce service est accessible. |



L'ensemble de la ligne de bus TVM est accessible aux personnes à mobilité réduite.

# Informations pratiques

## 1. Horaires



|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| Lundi                          | Fermé                  |
| Mardi                          | Fermé                  |
| Mercredi                       | 10h – 13h<br>14h – 19h |
| Jeudi                          | 14h – 18h              |
| Vendredi                       | 14h – 18h              |
| Samedi                         | 10h – 13h<br>14h – 19h |
| Dimanche<br>et jours<br>fériés | Fermé                  |

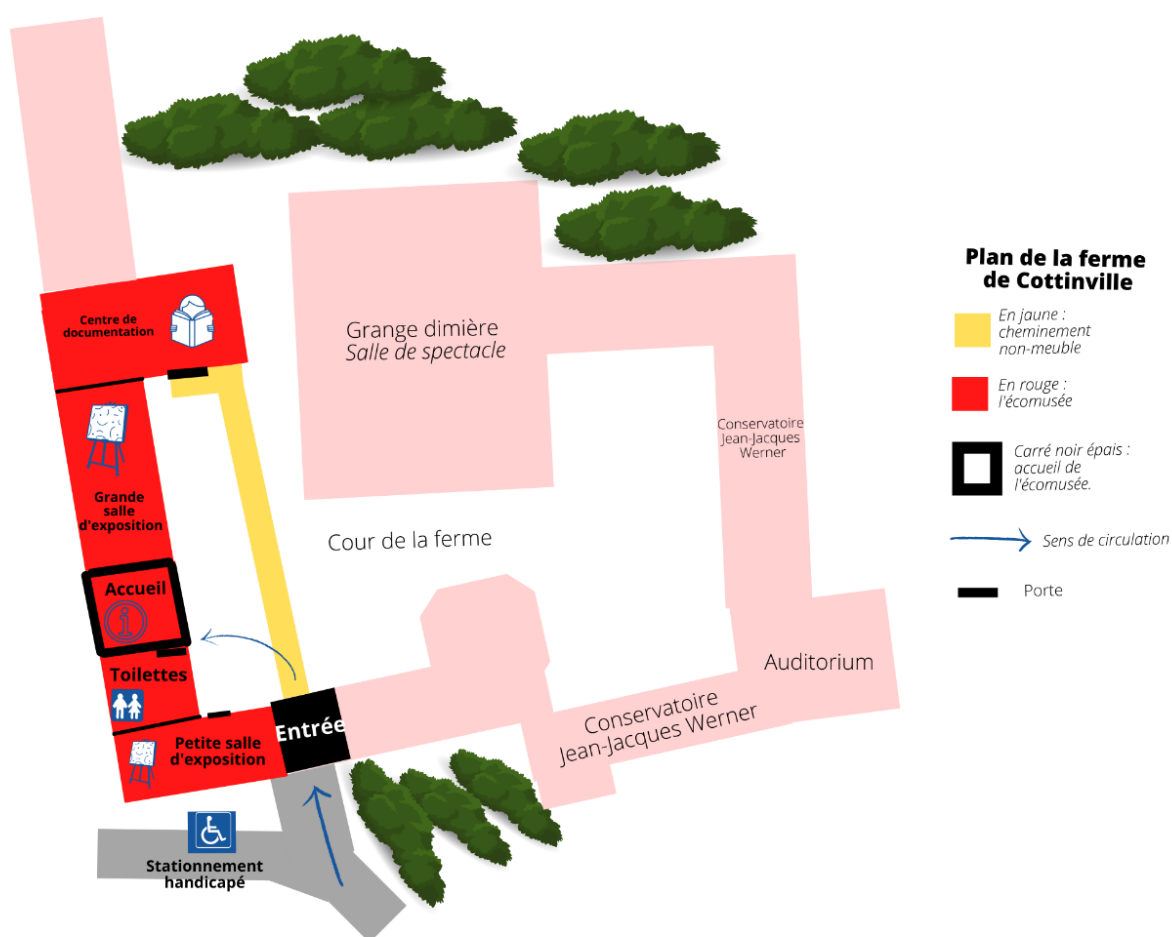
## 2. Tarifs



L'entrée à l'écomusée est **gratuite** pour tous·tes.

Les activités proposées par le musée sont en majorité gratuites **sur réservation.**

### 3. Plan de la ferme de Cottinville et de l'écomusée



# Handicap moteur

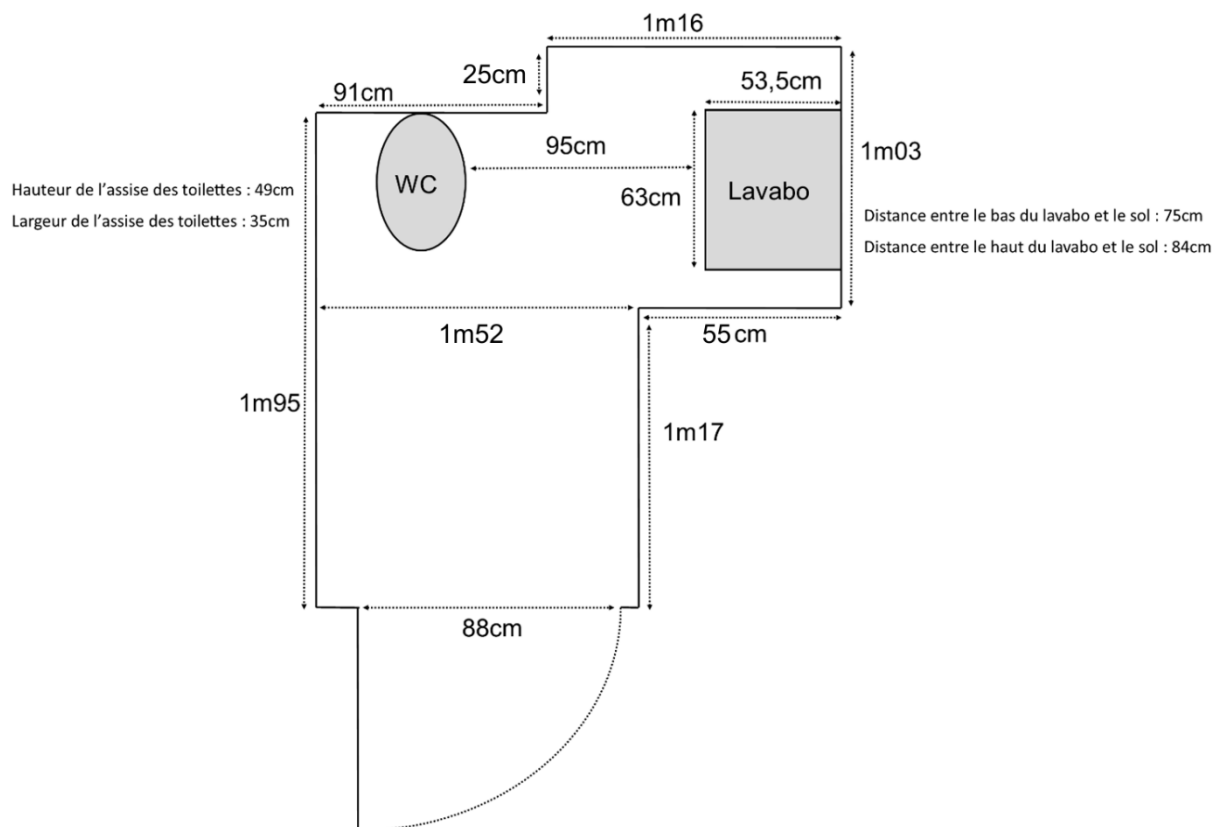


## 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                                                 | Accès à la cour                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>Cour pavée par endroits, graviers par endroits : guidage et accompagnement sur demande.</p> <p>Possibilité de garer son véhicule PMR dans la cour sur demande.</p> <p>Contact :<br/><a href="mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebievre.fr">anne.pomathiod@grandorlyseinebievre.fr</a></p> |

|                                                                                     |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1.2                                                                                 | Accès aux toilettes        |
|  | Ce service est accessible. |

## Plan des toilettes :





## 2. La grande salle d'exposition

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                                                                 | Accueil de la grande salle d'exposition                                                                                                                                                                                                           |
|    | <p>La grande salle possède une porte lourde : toquer trois fois pour avertir l'agent·e d'accueil et ouverture de la porte sur demande.</p> <p>La porte fait 81 cm de large : possibilité d'entrer par le centre de documentation sur demande.</p> |
| 2.2                                                                                 | Visite de la grande exposition                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p>Ce service est accessible.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prêt de sièges pliants</li><li>- Prêt de flâneuses</li></ul>                                                                                                            |

Pour plus d'informations, se reporter au registre d'accessibilité de l'exposition en cours.

### 3. La petite salle d'exposition

|                                                                                     |                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                                                 | Visite de la petite exposition                                                                                                            |
|  | Ce service n'est actuellement pas accessible. <ul style="list-style-type: none"><li>- Sol pavé, non plan</li><li>- Porte lourde</li></ul> |
|  | Ouverture de la porte d'entrée sur demande.<br>Possibilité d'assises.                                                                     |

### 4. Centre de documentation

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| 4.1 | Consultation de documents |
|-----|---------------------------|

|                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Ce service est accessible.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Possibilité de demander à un·e agent·e vous chercher des documents.</li></ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Handicap mental,  
psychique et cognitif



## 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée

|                                                                                   |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1.1                                                                               | Accès à la cour           |
|  | Ce service est accessible |

|                                                                                     |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1.2                                                                                 | Accès aux toilettes        |
|  | Ce service est accessible. |

## 2. La grande salle d'exposition

|                                                                                     |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 2.1                                                                                 | Accueil de la grande salle d'exposition |
|  | Ce service est accessible.              |

|                                                                                   |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 2.2                                                                               | Zone zen                   |
|  | Ce service est accessible. |

Pour plus d'informations, se reporter au registre d'accessibilité de l'exposition en cours.

### 3. La petite salle d'exposition

|                                                                                     |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 3.1                                                                                 | Visite de la petite exposition |
|  | Ce service est accessible.     |

### 4. Centre de documentation

|                                                                                     |                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1                                                                                 | Consultation de documents                                                                                         |
|  | <p>Ce service est accessible.</p> <p>Une fiche en FALC explique le fonctionnement du centre de documentation.</p> |

# Handicap auditif



## 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée

|                                                                                   |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1.1                                                                               | Accès à la cour            |
|  | Ce service est accessible. |

|                                                                                     |                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1.2                                                                                 | Accès aux toilettes                                                  |
|  | Ce service est accessible. Alarme incendie visuelle (lumière flash). |

## 2. La grande salle d'exposition

|                                                                                     |                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                                                                 | Accueil de la grande salle d'exposition                                                    |
|  | Ce service est accessible pour les personnes malentendantes appareillées et équipées de la |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>fonction T (boucle à induction magnétique).</p> <p>Vidéo de présentation de l'écomusée en LSF disponible sur le site internet : <a href="https://ecomusee.grandorlyseinebièvre.fr/preparer-sa-visite/accessibilite-confort-de-visite">https://ecomusee.grandorlyseinebièvre.fr/preparer-sa-visite/accessibilite-confort-de-visite</a></p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                     |                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                                                                 | Visite de la grande exposition                                                                                                                               |
|  | <p> Ce service est accessible.</p> <p>Pas d'alarme incendie visuelle.</p> |

Pour plus d'informations, se reporter au registre d'accessibilité de l'exposition en cours.

### 3. La petite salle d'exposition

|                                                                                   |                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                                               | Visite de la petite exposition                                                                                                                  |
|  |  Ce service est accessible.<br>Pas d'alarme incendie visuelle. |

### 4. Centre de documentation

|                                                                                     |                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 4.1                                                                                 | Consultation de documents                 |
|  | Boucle à induction magnétique disponible. |



# Handicap visuel



## 1. Accès aux espaces publics de l'écomusée

|                                                                                   |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                                               | Accès à la cour                                                                                                                                                         |
|  | Cour pavée, pas de bandes podotactiles, pas de balise sonore, manque de signalétique : guidage et accompagnement vers les différents espaces de l'écomusée sur demande. |

|                                                                                     |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2                                                                                 | Accès aux toilettes                                                               |
|  | Guidage vers les toilettes sur demande.<br><br>Ouverture de la porte sur demande. |

|  |                                                    |
|--|----------------------------------------------------|
|  | Description de l'espace des toilettes sur demande. |
|--|----------------------------------------------------|

## 2. La grande salle d'exposition

|                                                                                     |                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.<br>1                                                                             | Visite de la grande exposition                                                                                                                                        |
|  | Un service de Souffleurs d'images est disponible sur réservation : <a href="mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr">anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr</a> |

Pour plus d'informations, se reporter au registre d'accessibilité de l'exposition en cours.

### 3. La petite salle d'exposition

|                                                                                   |                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.<br>1                                                                           | Visite de la petite exposition                                                                                                                                           |
|  | Un service de Souffleurs d'images est disponible sur réservation :<br><a href="mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr">anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr</a> |

### 4. Centre de documentation

|                                                                                     |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.<br>1                                                                             | Consultation de documents                                                                                          |
|  | Pour consulter les ouvrages du centre de documentation, nous vous mettons en relation avec la Bibliothèque sonore. |

|  |                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Contact :</p> <p><a href="mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr"><u>anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr</u></a></p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Contact

Pour toute demande concernant l'accessibilité, vous pouvez contacter Anne Pomathiod, référente handicap et chargée des publics de l'écomusée :

- Par mail à l'adresse [anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr](mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebièvre.fr)
- Par téléphone au 01 41 24 32 21 ou au 07 77 75 89 37

Vous pouvez également nous contacter pour préparer votre visite, individuelle ou en groupe. Nous vous proposerons un accompagnement personnalisé.

Nous nous efforcerons d'assurer l'accessibilité de votre visite et de la rendre la plus agréable possible.

## Annexes

### Entretien des équipements

#### Boucle à induction magnétique de l'accueil :

- Test effectué avec un casque le 1er février 2026.
- Rien à signaler
- Personnel concerné : accueil.

#### Récepteurs et émetteurs pour malentendants :

- Test effectué le 5 juillet 2024 avec émetteurs et récepteurs
- Rien à signaler
- Personnel concerné : médiation

#### Sacs sensoriels :

- Vérification effectuée le 21 mai 2026.
- Sacs complets, 5 éléments.
- Personnel concerné : médiation

## Loupe DMLA :

- Vérification effectuée le 21 mai 2026.
- La lampe s'allume et est intacte.
- Personnel concerné : accueil

## Sièges pliants Lectus :

- Vérification effectuée le 21 mai 2026.
- Rien à signaler.
- Personnel concerné : accueil

## Sièges pliants Etrats :

- Vérification effectuée le 21 mai 2026.
- Rien à signaler.
- Personnel concerné : accueil

## Flâneuses :

- Vérification effectuée le 21 mai 2026.
- Rien à signaler
- Personnel concerné : accueil

Boucle à induction magnétique du  
centre de documentation :

- Vérification effectuée le 21 mai  
2026.
- Rien à signaler
- Personnel concerné : médiation

Les équipes de l'écomusée testent les  
équipements tous les ans.



# Attestations de formation du personnel



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de AGE C I F dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Sandie HELDERAL**

**ECOMUSEE DU GRAND ORLY SEINE BIEVRE**

a bien suivi au sein de AGE C I F la formation :

**Bien accueillir les personnes en situation de handicap mental, psychique ou cognitif dans une structure culturelle**

### Objectifs pédagogiques de la formation

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- apprécier les différents types de handicap, mentaux, psychiques et cognitifs, visibles et non visibles
- comprendre les attentes des personnes en situation de handicap et y répondre
- se sentir investis dans une démarche globale d'accessibilité de l'établissement

**17 décembre 2025** pour une durée de : **7.00 heure(s)** heures

Dates de formation : **mercredi 17 décembre 2025.**

Lieu : Ferme de Cottinville 41 rue Maurice Ténine 94260 FRESNES

Formation réalisée par : Marie-Claire BROWN

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 17/12/2025.

Pour AGE C I F  
Denis Thévenin

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'D. Thévenin'.



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de **AGECIF** dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Anne POMATHIOD**

**ECOMUSEE DU GRAND ORLY SEINE BIEVRE**

a bien suivi au sein de **AGECIF** la formation :

**Bien accueillir les personnes en situation de handicap mental, psychique ou cognitif dans une structure culturelle**

### Objectifs pédagogiques de la formation

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- apprécier les différents types de handicap, mentaux, psychiques et cognitifs, visibles et non visibles
- comprendre les attentes des personnes en situation de handicap et y répondre
- se sentir investis dans une démarche globale d'accessibilité de l'établissement

**17 décembre 2025** pour une durée de : **7.00 heure(s)** heures

Dates de formation : **mercredi 17 décembre 2025.**

Lieu : Ferme de Cottinville 41 rue Maurice Ténine 94260 FRESNES

Formation réalisée par : Marie-Claire BROWN

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 17/12/2025.

Pour AGECIF

Denis Thévenin



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de **AGECIF** dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Raphaëlle VERNET**

**ECOMUSEE DU GRAND ORLY SEINE BIEVRE**

a bien suivi au sein de **AGECIF** la formation :

**Bien accueillir les personnes en situation de handicap mental, psychique ou cognitif dans une structure culturelle**

**Objectifs pédagogiques de la formation**

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- apprécier les différents types de handicap, mentaux, psychiques et cognitifs, visibles et non visibles
- comprendre les attentes des personnes en situation de handicap et y répondre
- se sentir investis dans une démarche globale d'accessibilité de l'établissement

**17 décembre 2025** pour une durée de : **7.00 heure(s)** heures

Dates de formation : **mercredi 17 décembre 2025.**

Lieu : Ferme de Cottinville 41 rue Maurice Ténine 94260 FRESNES

Formation réalisée par : Marie-Claire BROWN

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 17/12/2025.

Pour AGE C I F  
Denis Thévenin

AGECIF - 22 rue de Picardie 75003 Paris - MEl : accueil@agecif.com - SIRET : 33213727200024 - NAF : 8559A  
Organisme de formation dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le numéro 117 509 690 75  
auprès du préfet de la région d'Ile de France. - Ceci ne vaut pas agrément de l'état.

## CERTIFICAT DE RÉALISATION

Je soussigné, **Nicolas DERCHE**, représentant légal du dispensateur de l'action concourant au développement des compétences **ARCAT FORMATION**, enregistré sous le numéro de déclaration d'activité **11751288675** atteste que :

**POMATHIOD Anne**

a suivi l'action **Accessibilité culturelle et santé mentale**

Nature de l'action de formation : **Action de formation**

qui s'est déroulée le 6 octobre 2025 de 09:30 à 13:00, pour une durée totale de 3 heures et 30 minutes.

Sans préjudice des délais imposés par les règles fiscales, comptables ou commerciales, je m'engage à conserver l'ensemble des pièces justificatives qui ont permis d'établir le présent certificat pendant une durée de 3 ans à compter de la fin de l'année du dernier paiement. En cas de cofinancement des fonds européens la durée de conservation est étendue conformément aux obligations conventionnelles spécifiques.

Fait à Paris, le 8 octobre 2025

**Nicolas DERCHE**  
Directeur



Arcat Formation – 94 rue de Buzenval 1<sup>er</sup> étage – 75020 Paris – SIRET : 342 080 736 00131

01 44 93 29 29 - [www.arcat-saclay.org](http://www.arcat-saclay.org)

Arcat - Association Loi 1901 - SIREN : 342 080 736

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11751288675 auprès de la Préfecture de la Région d'Île-de-France

## Certificat de réalisation

Je soussignée Audrey Maniez, représentante légale du dispensateur de formation Access42, atteste que :

Angele DUMANT (EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE)

A suivi la formation « **Concevoir du contenu éditorial accessible avec les outils bureautiques** », le 08 Avr. 2025 pour une durée totale de 7 heures, à distance.

### Contenu de la formation dispensée :

- Savoir produire des contenus en prenant en compte les besoins spécifiques des personnes en situation de handicap
- Pouvoir évaluer et corriger des contenus web non accessibles

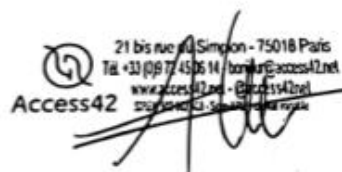
### Les documents et éléments ayant servi à l'établissement du présent certificat sont les suivants :

- Justificatifs de réalisation des travaux (résultats d'exercices réalisés par les participants) ;
- Documents relatifs au suivi, à l'accompagnement et à l'assistance du bénéficiaire (mails échangés pour planifier les visioconférences).
- Évaluations jalonnant et/ou terminant l'action de formation (questionnaires pré-formation et post-formation).

Sans préjudice des délais imposés par les règles fiscales, comptables ou commerciales, Access42 s'engage à conserver l'ensemble des pièces justificatives qui ont permis d'établir le présent certificat pendant une durée de 3 ans à compter de la fin de l'année du dernier paiement. En cas de cofinancement des fonds européens la durée de conservation est étendue conformément aux obligations conventionnelles spécifiques.

Fait à Paris, le 09/04/2025.

Audrey MANIEZ, Gérante



21 bis rue du Simplon - 75018 Paris  
Tél : +33 (0)9 72 45 06 14 / formations.access42.net  
www.access42.net - EPT Grand-Orly  
Société par actions simplifiée

Access42, SCOP-ARL à capital variable

Siège : 21 bis rue du Simplon, 75018 Paris — 503 062 408 00052 R.C.S. Paris

Code APE (NAF) : 8201Z - TVA intracommunautaire : FR29503062408 Organisme de formation – Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 95 04806 95 auprès de la Direction régionale interdépartementale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités, (DRIETS) de la région Île-de-France. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de l'AGECIF dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Anne POMATHIOD** a bien suivi au sein de l'AGECIF la formation :

**Devenir référent handicap**

### Objectifs pédagogiques de la formation

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- comprendre les besoins des personnes en situation de handicap
- repérer les situations problématiques
- anticiper les difficultés ou les insatisfactions
- appréhender les missions du référent dans son organisation
- accueillir les personnes en situation de handicap dans l'entreprise
- permettre le dialogue pour participer au maintien dans l'emploi
- conseiller ses collaborateurs dans la limite de ses responsabilités
- conseiller les salariés comme les dirigeants
- impliquer des équipes dans la démarche d'intégration et d'inclusion
- suggérer des actions de sensibilisation et de prévention
- choisir de s'engager ou non comme référent dans son entreprise

**du 2 au 8 décembre 2021** pour une durée de : **14 heures**

Dates de formation : **Judi 02 Décembre 2021, Lundi 06 Décembre 2021, Mercredi 08 Décembre 2021.**

Lieu : Classe virtuelle

Formateur : Aurélie MONGIS

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 08/12/2021.

Pour l'AGECIF  
Denis Thévenin

AGECIF – 22 rue de Picardie 75003 Paris – Tél : 01.48.87.58.24 – Mél : [accueil@agecif.com](mailto:accueil@agecif.com) – SIRET : 33213727200024 – NAF : 8559A  
Organisme de formation dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le numéro 117 509 690 75  
auprès du préfet de la région d'Ile de France. - Ceci ne vaut pas agrément de l'état.







## ATTESTATION DE SUIVI DE FORMATION

Je soussignée, Emilie BOUGOUIN, Directrice de SOUFFLEURS DE SENS, certifie que :

**Anne POMATHIOD** a suivi la formation :

« Accessibilité culturelle des publics aveugles et malvoyants et mise en place du service Souffleurs d'Images ».

**Dates :**

- Le lundi 14 juin de 9h30 à 12h30 puis de 13h30 à 17h30
- Le mardi 15 juin de 9h30 à 12h30 puis de 13h30 à 17h30

**Durée :** 14 heures

**Lieu :**

SOUFFLEURS DE SENS  
163 rue de Charenton  
75012 PARIS

Fait à Paris, le 15/06/2021

SOUFFLEURS DE SENS – GROUPE SOS Solidarités

**Emilie BOUGOUIN**

**Directrice**

  
**GROUPE SOS SOLIDARITES**  
Centre Recherche Théâtre Handicap  
Association loi 1901  
163 rue de Charenton 75012 Paris  
Tél. : 01 42 74 17 87  
Siret : 341 062 404 00999

SOUFFLEURS DE SENS – GROUPE SOS Solidarités  
Association Loi 1901, 163 rue de Charenton, Bat B Esc13 Boite 147 – 75012 Paris  
Tél. : 01 42 74 17 87 – [administration@souffleursdesens.org](mailto:administration@souffleursdesens.org) – SIRET : 341 062 404 00999  
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro « 1175404875 »  
auprès de la Préfecture de la Région d'Ile-de-France

## Attestation sur l'honneur

Je soussignée, Anne Pomathiod, chargée de la médiation culturelle de l'écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre depuis 2013, ai, pendant ces 10 années, reçu en visite régulièrement des groupes en situation de handicap mental (IME, accueil de jour pour adultes, résidence ou foyer spécialisés...)

J'ai ainsi développé par la pratique et la lecture d'ouvrages spécialisés les compétences nécessaires pour accueillir et délivrer une médiation adaptée à un public en situation de handicap mental (enfants et adultes).



Fait à Fresnes, le 1<sup>er</sup> juin 2023,  
Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée et chargée  
des publics

## **Attestation de sensibilisation**

Je soussignée, Anne Pomathiod,  
référente accessibilité de l'écomusée,  
certifie que :

**Lucie Bernert, stagiaire en gestion des collections**

**Anne-Laure Chambaz, directrice**

**Carolle Colin, stagiaire en médiation**

**Angèle Dumant-Marcuzzi, chargée de communication**

**Luna Heraux, stagiaire en valorisation du patrimoine**

**Sabrine Kihel, gestionnaire administrative et financière**

**Caroline Larmaillard-Martin, agent  
d'accueil et de maintenance**

**Raphaëlle Vernet, chargée des  
expositions et des collections**

ont suivi la demi-journée de  
sensibilisation annuelle

Le vendredi 26 juin 2026 de 10h à 13h,  
soit 3h00.

Cette sensibilisation a eu lieu à la  
Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice  
Ténine, 94260 Fresnes.

Son programme portait sur :

- Biais cognitifs et discriminations  
liées au handicap

Fait à Fresnes, le 26 juin 2026,  
Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée

## **Attestation de sensibilisation**

Je soussignée, Anne Pomathiod,  
référente accessibilité de l'écomusée,  
certifie que :

**Anne-Laure Chambaz, directrice**

**Juliette Spire, attachée de  
conservation**

**Angèle Dumant-Marcuzzi,  
communication**

**Annette Jouannic, agent d'accueil et  
régie**

**Mylène Venditti, stagiaire en  
collection**

**Julien Tea, stagiaire en exposition**

**Anaëlle Gilbert, stagiaire en médiation**

## **Thomas Martin, stagiaire en médiation**

ont suivi la demi-journée de  
sensibilisation annuelle

Le mardi 2 juillet 2024 de 9h30 à  
12h30, soit 3h00.

Cette sensibilisation a eu lieu à la  
Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice  
Ténine, 94260 Fresnes.

Son programme portait sur :

- Présentation de l'accueil accessible
- Art, culture et handicap : la création  
et le handicap

- Sport et handicap : les paralympiques, son histoire, ses sports et ses sportifs

Fait à Fresnes, le 5 juillet 2024,

Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée

## **Attestation de sensibilisation**

Je soussignée, Anne Pomathiod,  
référente accessibilité de l'écomusée,  
certifie que :

**Anne-Laure Chambaz, directrice**

**Sandie Helderai, assistante de gestion**

**Annette Jouannic, agent d'accueil et  
régie**

**Clémence Philippe, agent d'accueil  
vacataire**

**Juliette Spire, attachée de  
conservation**

ont suivi la demi-journée de  
sensibilisation annuelle

Le mardi 27 juin 2023 de 9h30 à 12h00,  
soit 2h30.

Cette sensibilisation a eu lieu à la  
Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice  
Ténine, 94260 Fresnes.

Son programme portait sur :



- En théorie : où en est-on du chemin vers l'accessibilité ?
- En pratique : Escape Game de l'accessibilité

Fait à Fresnes, le 29 juin 2023,

Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée

## **Attestation de sensibilisation**

Je soussignée, Anne Pomathiod,  
référente accessibilité de l'écomusée,  
certifie que :

**Nathalie Bossonney, chargée de  
communication**

**Angèle Dumant, stagiaire en  
médiation**

**Sandie Helderl, assistante de gestion**

**Annette Jouannic, agent d'accueil et  
régie**

**Valentin Thomas, agent d'accueil  
vacataire**

**Katarzyna Socha, stagiaire en  
collection**

**Juliette Spire, attachée de  
conservation**

ont suivi la demi-journée de  
sensibilisation annuelle

Le mardi 21 juin 2022 de 9h30 à 12h00,  
soit 2h30.

Cette sensibilisation a eu lieu à la  
Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice  
Ténine, 94260 Fresnes.

Son programme portait sur :

- En théorie : les besoins des  
personnes en situation de handicap

- En pratique : les registres d'accessibilité de l'écomusée

Fait à Fresnes, le 23 juin 2022,

Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée

## **Attestation de sensibilisation**

Je soussignée, Anne Pomathiod,  
référente accessibilité de l'écomusée,  
certifie que :

**Nathalie Bossonney, chargée de  
communication**

**Anne-Laure Chambaz, directrice**

**Evelyne Coutas, professeur de  
pratique artistique**

**Sandie Helderl, assistante de gestion**

**Annette Jouannic, agent d'accueil et  
régie**

**Valentin Thomas, agent d'accueil  
vacataire**

**Juliette Spire, attachée de  
conservation**

ont suivi la demi-journée de  
sensibilisation annuelle

Le mardi 22 juin 2021 de 9h30 à 12h00,  
soit 2h30.

Cette sensibilisation a eu lieu à la Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice Ténine, 94260 Fresnes.

Son programme portait sur :

- En théorie : introduction au handicap (histoire, définition...)
- En pratique : mise en situation de handicap visuel, guider et être guidé

Fait à Fresnes, le 24 juin 2021,

Anne Pomathiod, référente  
accessibilité de l'écomusée

# Plaquette « Bien accueillir les personnes handicapées »

## Bien accueillir les personnes handicapées

### I. Accueillir les personnes handicapées

Voici quelques conseils généraux et communs à tous les types de handicap :

- ➔ Montrez-vous disponible, à l'écoute et faites preuve de patience.
- ➔ Ne dévisagez pas la personne, soyez naturel.
- ➔ Considérez la personne handicapée comme un client, un usager ou un patient ordinaire : adressez-vous à elle directement et non à son accompagnateur s'il y en a un, ne l'infantilisez pas et vouvoyez-la.
- ➔ Proposez, mais n'imposez jamais votre aide.

Attention : vous devez accepter dans votre établissement les chiens guides d'aveugles et les chiens d'assistance. Ne les dérangez pas en les caressant ou les distrayant : ils travaillent.

### II. Accueillir des personnes avec une déficience motrice

#### 1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes

- ✦ Les déplacements ;
- ✦ Les obstacles dans les déplacements : marches et escaliers, les pentes ;
- ✦ La largeur des couloirs et des portes ;
- ✦ La station debout et les attentes prolongées ;
- ✦ Prendre ou saisir des objets et parfois la parole.



MINISTÈRE DE LA TRANSITION  
ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE  
[www.ecologie-solidaire.gouv.fr](http://www.ecologie-solidaire.gouv.fr)



MINISTÈRE DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES  
[www.cohesion-territoires.gouv.fr](http://www.cohesion-territoires.gouv.fr)

#### 2) Comment les pallier ?

- ➔ Assurez-vous que les espaces de circulation sont suffisamment larges et dégagés.
- ➔ Mettez, si possible, à disposition des bancs et sièges de repos.
- ➔ Informez la personne du niveau d'accessibilité de l'environnement afin qu'elle puisse juger si elle a besoin d'aide ou pas.

### III. Accueillir des personnes avec une déficience sensorielle

#### A/ Accueillir des personnes avec une déficience auditive

##### 1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes



- ✦ La communication orale ;
- ✦ L'accès aux informations sonores ;
- ✦ Le manque d'informations écrites.

##### 2) Comment les pallier ?

- ➔ Vérifiez que la personne vous regarde pour commencer à parler.
- ➔ Parlez face à la personne, distinctement, en adoptant un débit normal, sans exagérer l'articulation et sans crier.
- ➔ Privilégiez les phrases courtes et un vocabulaire simple.
- ➔ Utilisez le langage corporel pour accompagner votre discours : pointer du doigt, expressions du visage...
- ➔ Proposez de quoi écrire.
- ➔ Veillez à afficher, de manière visible, lisible et bien contrastée, les prestations proposées, et leurs prix.

#### B/ Accueillir des personnes avec une déficience visuelle

##### 1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes



- ✦ Le repérage des lieux et des entrées ;
- ✦ Les déplacements et l'identification des obstacles ;
- ✦ L'usage de l'écriture et de la lecture.





## 2) Comment les pallier ?

- ➔ Présentez-vous oralement en donnant votre fonction. Si l'environnement est bruyant, parlez bien en face de la personne.
- ➔ Informez la personne des actions que vous réalisez pour la servir. Précisez si vous vous éloignez et si vous revenez.
- ➔ S'il faut se déplacer, proposez votre bras et marchez un peu devant pour guider, en adaptant votre rythme.
- ➔ Informez la personne handicapée sur l'environnement, en décrivant précisément et méthodiquement l'organisation spatiale du lieu, ou encore de la table, d'une assiette...
- ➔ Si la personne est amenée à s'asseoir, guidez sa main sur le dossier et laissez-la s'asseoir.
- ➔ Si de la documentation est remise (menu, catalogue...), proposez d'en faire la lecture ou le résumé.
- ➔ Veillez à concevoir une documentation adaptée en gros caractères (lettres bâton, taille de police minimum 4,5 mm) ou imagée, et bien contrastée.
- ➔ Certaines personnes peuvent signer des documents. Dans ce cas, il suffit de placer la pointe du stylo à l'endroit où elles vont apposer leur signature.
- ➔ N'hésitez pas à proposer votre aide si la personne semble perdue.

## IV. Accueillir des personnes avec une déficience mentale



### A/ Accueillir des personnes avec une déficience intellectuelle ou cognitive

#### 1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes

- ✦ La communication (difficultés à s'exprimer et à comprendre) ;
- ✦ Le déchiffrement et la mémorisation des informations orales et sonores ;
- ✦ La maîtrise de la lecture, de l'écriture et du calcul ;
- ✦ Le repérage dans le temps et l'espace ;
- ✦ L'utilisation des appareils et automates.

## 2) Comment les pallier ?

- ➔ Parlez normalement avec des phrases simples en utilisant des mots faciles à comprendre. N'infantilisez pas la personne et vouvoyez-la.
- ➔ Laissez la personne réaliser seule certaines tâches, même si cela prend du temps.
- ➔ Faites appel à l'image, à la reformulation, à la gestuelle en cas d'incompréhension.
- ➔ Utilisez des écrits en « facile à lire et à comprendre » (FALC).
- ➔ Proposez d'accompagner la personne dans son achat et de l'aider pour le règlement.

## B/ Accueillir des personnes avec une déficience psychique

### 1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes

- ✦ Un stress important ;
- ✦ Des réactions inadaptées au contexte ou des comportements incontrôlés ;
- ✦ La communication.

## 2) Comment les pallier ?

- ➔ Dialoguez dans le calme, sans appuyer le regard.
- ➔ Soyez précis dans vos propos, au besoin, répétez calmement.
- ➔ En cas de tension, ne la contredisez pas, ne faites pas de reproche et rassurez-la.

Pour en savoir plus sur la manière d'accueillir une personne handicapée :  
<http://www.developpement-durable.gouv.fr/Bien-accueillir-les-personnes.html>

Conçu par la DMA en partenariat avec :  
APAJH, CDCE, CFPSAA, CGAD, CGPME, FCD, SYNHORCAT, UMIH, UNAPEI.

Conception- Réalisation : MIES-MCI/SG/SPSS/ATL2/Benoît Cudélou

Guide des bonnes pratiques. Accueil des personnes handicapées et PMR

# **Guide des bonnes pratiques**

Accueil des personnes handicapées et PMR



# Sommaire

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Le handicap, c'est quoi ?</b>                             | <b>3</b>  |
| <b>Accueillir</b>                                            | <b>4</b>  |
| <b>Les différents types de handicap</b>                      | <b>5</b>  |
| <b>Les spécificités des différentes familles de handicap</b> | <b>6</b>  |
| ○ Handicap moteur                                            | 7         |
| ○ Handicap visuel                                            | 8         |
| ○ Handicap auditif                                           | 9         |
| ○ Handicaps mental, cognitif, psychique                      | 10        |
| <b>Pour aller plus loin</b>                                  | <b>11</b> |
| ○ Les Ressources Handicap                                    | 12        |
| ○ Recommandations culture                                    | 13        |

# Le handicap, c'est quoi ?

- Une grande partie de la population française est concernée par une déficience quelconque dans la vie de tous les jours, comme par exemple la myopie ou la mobilité réduite.
- Parfois, l'importance de cette déficience empêche une personne de participer autant que les autres à ce qui fait la vie quotidienne et la vie de citoyen. C'est cette **situation de limitation qui survient face à un environnement** qu'on appelle handicap.
- Agir sur les causes scientifiques de l'apparition de différentes déficiences et inaptitudes peut s'avérer difficile. **L'environnement, lui, peut être repensé** pour devenir plus facile d'accès pour tous. Les aménagements réalisés pour ces publics peuvent d'ailleurs bénéficier à tous, et renforcer le projet citoyen de l'écomusée comme un établissement qui n'est pas réservé aux personnes valides à un moment donné.

“ **l'intégration sociale et l'accès aux sports et loisirs du mineur et de l'adulte handicapé physique, sensoriel ou mental constituent une obligation nationale.** ”

Loi du 30 juin 1975 dite d'orientation.

Constitue un handicap [...] toute limitation d'activité ou restriction de participation à la vie en société subie dans un environnement par une personne en raison d'une altération substantielle, **durable ou définitive** d'une ou plusieurs fonctions physiques, sensorielles, mentales, cognitives ou psychiques, d'un **polyhandicap** ou d'un **trouble de santé "invalidant"**.

Loi du 11 février 2005.



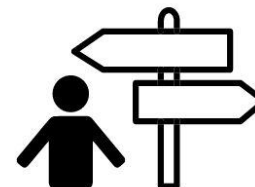
**730 000**

C'est le nombre de personnes en France qui cumulent trois facteurs :

- 1) **ressenti du handicap**
- 2) **limitation dans les activités**
- 3) **reconnaissance administrative de leur situation**

# Accueillir

Avoir la bonne attitude avec les personnes handicapées, c'est :



- Se présenter.
- Rester attentif, souriant, et patient.
- Ajuster son attitude à l'autonomie de la personne, et s'assurer qu'elle nous a bien compris.
- Même si la personne est accompagnée, s'adresser à elle en priorité en la vouvoyant.
- Proposer son aide sans l'imposer, accepter qu'elle puisse être déclinée.
- Aider la personne à s'orienter dans l'écomusée.
- Si la personne est accompagnée d'un animal-guide, éviter de distraire celui-ci pendant qu'il travaille.

En fonction du handicap de la personne, des particularités sont à connaître pour accueillir celle-ci au mieux. De plus, les différents types de handicap cités recouvrent une grande diversité de cas particuliers.

\*  
Attention, **dans 80% des cas, le handicap est "invisible"** : pour cette raison, il est important de faire connaître les dispositifs d'accessibilité et les outils disponibles pour les visiteurs.



# Les différents types de handicap

## Moteur

Il concerne les troubles de la motricité qui influencent les déplacements, les positions, voire la perception et la communication.



## Mental

Il concerne les personnes dont le développement intellectuel est inférieur à la moyenne.



## Cognitif

Il concerne les personnes dont seules certaines fonctions cognitives sont touchées, sans considérer l'intelligence globale.



## Polyhandicap

Il désigne un "handicap grave à expressions multiples" qui associe un handicap moteur à un handicap mental profond. L'autonomie de ses porteurs est très réduite.

## Auditif

Il recouvre les cas allant de la malentendance jusqu'à la surdité profonde.



## Visuel

Il recouvre les cas allant de la malvoyance à la cécité totale.



## Psychique

Il découle d'une maladie mentale comme des troubles bipolaires, dépressifs, ou les troubles obsessionnels compulsifs.



## Les autres PMR

- Les personnes âgées
- Les personnes de petite taille (moins de 1m40)
- Les personnes à forte corpulence



**Surlignés en noir** : les types de handicap pris en compte par le label Tourisme et Handicap.

# Les spécificités des différentes familles de handicap

*Qu'est-ce que c'est ?*

*Les outils d'accueil*

*Les bons gestes*



# Le handicap moteur

## *Qu'est-ce que c'est ?*

A travers le sigle de la personne en fauteuil roulant, la déficience motrice est une représentation courante du handicap. Attention, toutes les personnes handicapées ne se déplacent pas en fauteuil roulant !

Le handicap moteur peut être présent depuis la naissance (maladie génétique, malformation congénitale). Il peut également arriver dans la vie de l'individu plus ou moins progressivement, à la suite d'un accident ou au fil du vieillissement.

La mobilité réduite concerne 850 000 personnes environ. Certaines d'entre elles peuvent facilement perdre l'équilibre en se déplaçant et avoir des difficultés à effectuer des gestes.

## *Les autres publics à fatigabilité*

D'autres publics peuvent aussi avoir besoin de se reposer pendant un parcours de visite sans être atteints de paralysie. Elles peuvent être âgées, à forte corpulence, ou bien aucun des deux.

Ces personnes peuvent par exemple être :

- atteintes d'une maladie chronique provoquant des douleurs physiques.
- atteinte de troubles musculo-squelettiques
- atteinte d'une maladie dégénérative qui a des conséquences sur les capacités motrices comme la sclérose en plaques.



# Le handicap moteur

## • Les outils du dossier Ressources Handicap :

- un guide pour connaître le détail des aménagements bâtis réglementaires.
- un guide de l'exposition accessible avec des fiches techniques précises sur la disposition de la scénographie.

## Notes :

## Les bons gestes



- En indiquant un chemin à emprunter, **précisez l'aspect du sol** et de l'environnement, la présence d'équipements, et privilégiez un passage accessible. La personne pourra alors apprécier si elle a besoin d'aide ou non.
- **Le fauteuil roulant est un effet personnel** de la personne : assurez-vous d'avoir la permission pour le toucher, évitez de vous y appuyer.
- Si une personne en fauteuil roulant **vous invite** à la pousser :
  - **manipulez celui-ci lentement** et avec douceur pour anticiper vos mouvements.
  - **annoncez les manoeuvres** que vous prévoyez.
- Vous pouvez continuer d'utiliser des expressions comme "je dois filer" et autres verbes courants.

# Le handicap visuel

## *Qu'est-ce que c'est ?*

Le handicap visuel concerne différentes situations :

- la **malvoyance** : elle concerne les personnes qui ont une déficience visuelle lourde (c'est-à-dire que leur œil le plus performant ne dépasse pas 3/10e). Elle regroupe aussi les personnes dont le champ visuel est sévèrement atteint.
- la **cécité** : depuis la naissance ou depuis un autre événement, certaines personnes ne voient presque plus rien, voire rien du tout.

# Le handicap visuel

- **Les outils du dossier Ressources Handicap :**

- une vidéo pour apprendre à guider une personne malvoyante ou non-voyante.
- un document pour comprendre ce qu'est la balise sonore à l'entrée de certains bâtiments.

**Notes :**

## *Les bons gestes*



- **S'annoncer et informer la personne** de ce que l'on va faire (s'en aller, revenir, etc.).
- Utiliser un **vocabulaire précis** et des indicateurs pertinents : à gauche, à droite plutôt que "là-bas".
- **Faire visiter en favorisant l'autonomie** : décrire le lieu pour permettre à la personne de se repérer. Signaler les éléments importants, et les obstacles éventuels, en les faisant toucher à la personne le cas échéant.
- **Guider la personne si elle le demande** : offrir son bras au-dessus du coude, et se placer devant la personne.
- Si la personne est accompagnée d'un **animal-guide**, ne pas le distraire pendant qu'il travaille.
- Utiliser des expressions autour de la vue n'est pas un problème, la personne le fait sûrement aussi.

# Le handicap auditif

## Qu'est-ce que c'est ?

Le handicap auditif est essentiellement **invisible** au premier abord. Il regroupe différents degrés de gravité, de la surdité légère à la surdité profonde. **Plus de 7 millions de personnes** sont concernées par cette déficience en France.

La surdité peut avoir une **origine génétique**, être la conséquence d'une malformation. Elle peut aussi être le résultat d'une sur-exposition à un bruit, d'une maladie, infection, réaction à un médicament, ou encore du vieillissement.

Parmi les personnes sourdes, on peut distinguer les **devenus sourds** des **sourds de naissance**. Pour entendre, elles peuvent recevoir un appareil auditif ou un implant. Mais ces dispositifs ne permettent pas toujours de hiérarchiser les sons et de les percevoir comme les entendants : si la personne est appareillée, il est recommandé de lui **parler dans un endroit calme**.

## Communiquer avec le monde des entendants



Parmi les personnes sourdes et malentendantes, les techniques pour communiquer avec autrui sont variées :

- **Certaines personnes parlent**, même sourdes de naissance, et d'autres ont des difficultés avec le langage oral.
- **Certaines pratiquent la langue des signes française (LSF)**, qui est spécifique à la France : c'est rarement le cas des personnes *devenues* sourdes. Il s'agit d'une langue indépendante des règles syntaxiques du français, pour laquelle les gestes et les expressions faciales sont centrales. Cette façon de communiquer a donné lieu à la naissance d'une **culture sourde**.
- Dans une conversation avec des entendants, les sourds et malentendants peuvent recourir à la **lecture labiale**, qui leur permet de **comprendre entre 30 et 50% de la conversation** : il leur faut ensuite déduire le reste de ce qui a été dit. Cette technique peut provoquer une certaine fatigue à cause de la concentration qu'elle demande.
- Pour se faire comprendre plus facilement, il est aussi possible d'utiliser la **langue parlée complétée (LPC)**. La main permet de préciser le type de sons voyelles ou consonnes utilisés à l'oral. Puisqu'il ne s'agit pas d'une langue à part entière comme la LSF, cette technique est bien plus rapide à apprendre !



# Le handicap auditif

## • Les outils du dossier Ressources Handicap :

- des documents pour en savoir plus sur le handicap auditif et la culture sourde.
- des documents pour découvrir et apprendre la langue des signes française (LSF) et la Langue parlée complétée (LPC).

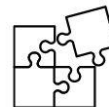
## Notes :

## Les bons gestes



- A moins qu'elle vous le demande, il n'est **pas utile de parler en criant** à la personne : vous pourriez avoir l'air agacé. L'important est d'articuler.
- Assurez-vous que votre visage et vos **lèvres sont faciles à lire** : parlez face à la lumière, sans tourner la tête, mâcher ou cacher votre bouche.
- Utilisez des **mots simples et phrases courtes**, en reformulant votre propos si besoin. En cas de questions multiples, précisez à laquelle vous répondez.
- Pour attirer l'attention de la personne, faites un geste pour capter son regard. Attendez qu'elle vous remarque et **évitez de la toucher**.
- Si la personne a des difficultés à pratiquer la lecture labiale, la **communication écrite** est possible : elle est utile pour les noms propres et les chiffres ! Vous pouvez aussi **mimer**.

# Le handicap mental et cognitif



## Qu'est-ce que c'est ?

Le **handicap mental** est le résultat d'une **déficience intellectuelle** plus ou moins marquée.

Selon l'UNAPEI, celle-ci concerne 700 000 personnes. Les hommes sont plus nombreux parmi celles-ci.

Les causes peuvent être génétiques, héréditaires, ou bien accidentelles. Ce handicap ne se "guérit" pas : il s'agit de réduire ses conséquences grâce à des actions thérapeutiques, pédagogiques.

Les porteurs de ce handicap voient leurs différentes fonctions cognitives affectées : mémoire, apprentissage, analyse des situations, prise de décision, orientation.



Le **handicap cognitif** fait référence à "l'altération des processus cérébraux permettant d'acquérir et de traiter des informations". Au contraire du handicap mental, il ne concerne pas le niveau global d'intelligence de la personne. Ce handicap recouvre plusieurs cas :

- les **troubles cognitifs spécifiques développementaux** : les troubles "DYS" comme la dyslexie ou la dyspraxie, les troubles du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDAH), la précocité intellectuelle chez l'enfant...
- les **troubles envahissants du comportement** : par exemple, les différentes formes d'autisme.
- les **troubles cognitifs évolutifs** : par exemple, Alzheimer, maladie de Parkinson.
- les **troubles cognitifs acquis** : résultats d'un traumatisme crânien ou d'un AVC.

# Le handicap mental et cognitif

- **Les outils du dossier Ressources Handicap :**

- un guide très complet : "Equipements culturels et handicap mental" pour apprendre à bien accueillir les personnes handicapées mentales et à animer des visites avec elles.

- des guides de communication pour apprendre à créer des documents faciles à lire et à comprendre.

**Notes :**

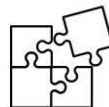
## Les bons gestes



- **Soyez proactif pour proposer votre aide** si la personne est désorientée, car elle pourrait ne pas le faire seule. Parlez-lui sans l'infantiliser.
- **Adressez-vous simplement à la personne.**
  - Utilisez des *mots simples et phrases courtes*, en reformulant votre propos si besoin. Assurez-vous que la personne vous a compris.
  - Evitez les formules de doute (peut-être) ou les références à d'autres moments que le présent.
- **Assurez-vous que la personne a de l'espace.** S'il y a beaucoup de monde, il peut être judicieux de tenir la personne légèrement à l'écart pour la préserver du stress.
- Si vous devez confier la personne à quelqu'un d'autre, **expliquez lui la suite des événements** pour ne pas créer d'incertitude inquiétante.



# Le handicap psychique



## Qu'est-ce que c'est ?

**Le handicap **psychique** survient à la suite d'une maladie mentale.**

Les pathologies psychiatriques concernées peuvent provoquer chez la personne une **grande sensibilité au stress** : pour le combattre, celle-ci peut développer des phobies, hallucinations par exemple.

Même si ses capacités intellectuelles ne sont pas altérées, la personne handicapée peut rencontrer des difficultés pour les mobiliser et se concentrer. Le comportement des personnes handicapées psychiques peut varier fortement.

**Le handicap psychique est la première cause d'invalidité reconnue par la Sécurité sociale !**

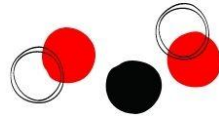
## Les bons gestes



- **Installez un dialogue rassurant avec votre interlocuteur.** Exprimez-vous calmement et patiemment. La personne peut être stressée ou angoissée sans s'en rendre compte.
- **Evitez de contredire la personne ou de lui faire des reproches.**
- **En cas de réaction violente, toujours involontaire,** veillez à ne pas enfermer la personne en crise quand vous l'éloignez d'autres personnes.



# Pour aller plus loin



**Ecomusée > Données > Commun > Ressources handicap**

Des ressources pour faciliter les projets et actions inclusifs, et pour améliorer la vie quotidienne à l'écomusée.



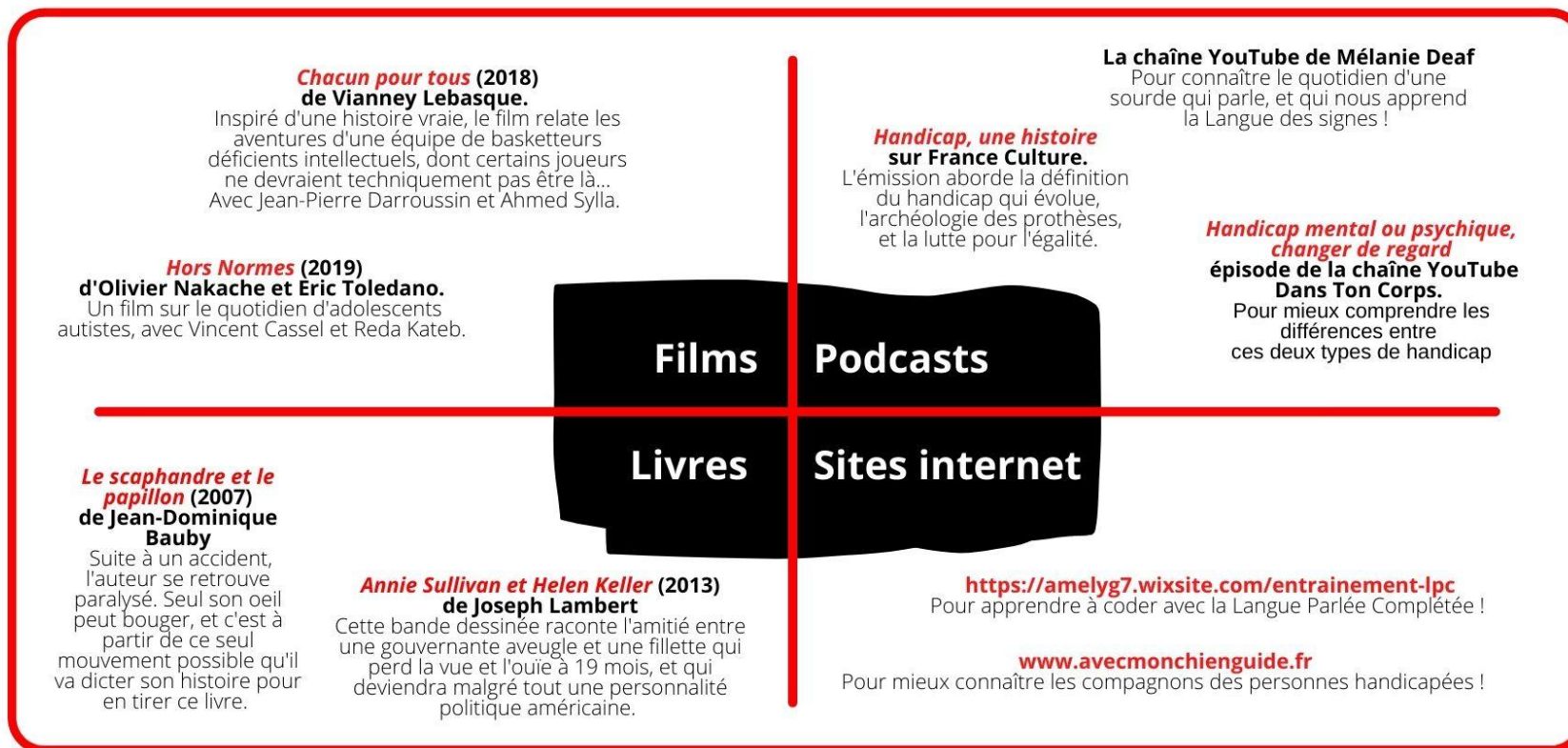
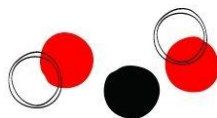
## Connaître le handicap

- Ressources pour mieux connaître les **différents handicaps** et leurs spécificités.
- **Textes scientifiques** et juridiques sur le handicap dans sa dimension sociale.
- Outils de découverte de la **Langue des signes** française et de la **Langue Parlée Complétée (LPC)**.

## Rendre l'écomusée accessible

- **Accueil** : ce guide des bonnes pratiques + notices d'utilisation des différents dispositifs d'aide.
- **Communication** : guides pratiques.
- **Médiation** : exemples de dispositifs à destination des personnes handicapées.
- **Evaluer sa démarche** : cahier des charges du Label Tourisme et Handicap, normes réglementaires d'accessibilité.

# Pour aller plus loin



# Livret FALC – Présentation de l'écomusée

## Livret de présentation



Facile à lire et à comprendre



## L'écomusée de Fresnes

L'écomusée est un musée qui présente des expositions sur la vie des personnes dans la banlieue de Paris.

L'écomusée est un endroit où l'on apprend des choses.

On peut se promener dans les espaces d'exposition.

On peut poser des questions sur l'exposition.

Il y a une grande salle d'exposition.

Il y a une petite salle d'exposition.

Il y a une bibliothèque à côté de l'écomusée.

L'écomusée parle de différentes choses.

Il peut parler des habitudes des gens

Il peut parler de la cuisine.

Il peut parler du jardinage.

L'écomusée parle aussi des transformations de la ville.

L'écomusée a aussi une collection d'objets.

Dans la collection il y a des objets des personnes qui vivent en banlieue de Paris.



## La ferme de Cottinville

L'écomusée se trouve dans une ferme ancienne.

La ferme existe depuis très longtemps.

Il y a longtemps des animaux vivaient dans la ferme.

Aujourd'hui il y a un musée.

Aujourd'hui il y a des salles d'exposition.



Dans la cour de la ferme on voit encore des grands outils  
qui servent à travailler la terre.



A côté de l'écomusée il y a d'autres salles.

Il y a une école de musique.

Il y a un théâtre.



## Les collections de l'écomusée

En France les musées collectionnent des objets.

Les collections d'objets servent à garder un souvenir :

- d'une personne
- d'une époque passée
- d'un lieu

L'écomusée s'intéresse à la façon de vivre des gens qui habitent en banlieue de Paris.

L'écomusée fait une collection d'objets de la banlieue de Paris.

Par exemple, les objets sont :

- un instrument de musique



- des grandes bottes pour marcher dans les égouts



- une couscoussière

La couscoussière est un plat pour cuisiner le couscous



## Les collections de l'écomusée

Je peux deviner quels sont ces objets :

Voici l'objet Numéro 1



Voici l'objet Numéro 2



Voici l'objet Numéro 3



Voici l'objet Numéro 4



### Voici les Réponses:

L'objet numéro 1 est une pièce de monnaie

L'objet numéro 2 est une grenouille en terre cuite

L'objet numéro 3 est un pupitre d'école

L'objet numéro 4 est un sac en plastique

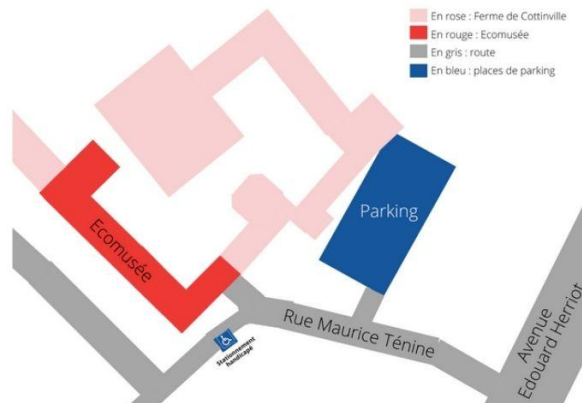
### Pour venir à l'écomusée en voiture



je peux me garer près de l'entrée du musée sur la place handicapé :

Je peux aussi me garer sur un parking proche  
qui se trouve dans la même rue que le musée.

Le plan pour trouver le parking est juste en dessous :



### Pour venir à l'écomusée en bus

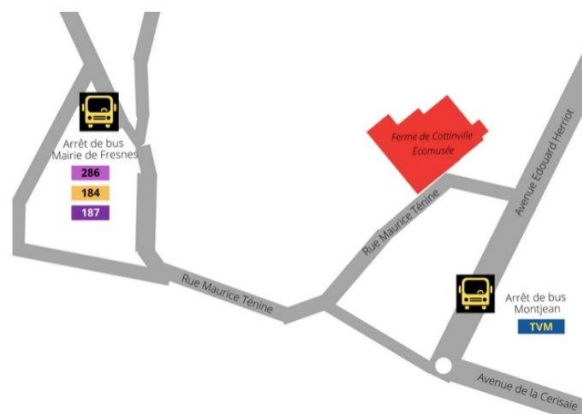


il y a plusieurs lignes de bus qui peuvent me conduire près du musée.

Si je viens avec le bus **TVM**, je dois descendre à l'arrêt Montjean.

Si je viens avec les lignes de bus : **286, 187, 184**

je dois descendre à l'arrêt : Mairie de Fresnes.





### **Pour visiter le musée:**

Il faut aller à l'**accueil du musée**.

il faut traverser une cour en allant vers la gauche.

Dans la cour, il y a un bâtiment avec une porte verte.

La porte verte est celle de l'accueil du musée.

Derrière l'accueil du musée il y a la grande exposition.

Il y a une autre exposition dans la petite salle d'exposition.

La petite salle d'exposition est dans le bâtiment situé à côté de l'entrée de la ferme.

Je peux demander de l'aide pour être guidé sur le site  
à la personne à l'accueil.



A l'accueil il y a une fontaine à eau.

Je peux utiliser la fontaine à eau pour boire.

Je peux demander de l'aide pour utiliser la fontaine à eau.

Je peux laisser mon manteau à l'accueil

si je veux l'enlever avant de visiter le musée.

Je peux aussi laisser mon vélo ou ma trottinette à l'accueil.

En entrant dans la ferme à gauche, il y a des toilettes.

Les **toilettes** se trouvent dehors, dans un endroit couvert.



**Informations :**

Je peux écrire à la référente handicap à cette adresse:

**[anne.pomathiod@grandorlyseinebievre.fr](mailto:anne.pomathiod@grandorlyseinebievre.fr)**

Je peux téléphoner à la référente handicap à ce numéro:

**01 41 24 32 21 ou 07 77 75 89 37**

Ecomusée du Grand-Orly Seine Bièvre

41 rue Maurice Ténine

94260 Fresnes

01 41 24 32 24